L'UNIFORME DU SO DE LA GRANDE GU

Ci-dessus.
Immortalisés avant 1914, ces Gordon Highlanders présentent la gamme des effets spécifiques à l'infanterie écossaise : vareuse de Service Dress à pans arrondis (*Doublet*), kilt, bonnetsGlengarry, brodequins, Trews, tenue de corvée en treillis, gilet de tricot et même (au fond, tête nue) la tunique de grande tenue. On remarque comment le kilt est porté très haut sur le buste. La bande jaune caractéristique du tartan Gordon est presque invisible sur les photos d'époque.
(Coll. part.)

Ci-contre.
Ce soldat d'un régiment de tradition des Lowlands a reçu la même tenue que l'infanterie de ligne britannique, à l'exception du bonnet Glengarry.
(Coll. part.)

1re partie

L'ECOSSE a donné à l'Empire britannique ses troupes les plus flamboyantes et les plus craintes au cours des deux guerres mondiales.

En 1914-1918, Les Ecossais subiront le taux de pertes le plus élevé, supérieur même à celui de certains contingents du Commonwealth.

Du point de vue de la tenue, alors que depuis 1902 la plupart des régiments sont distingués uniquement par leurs insignes, les unités écossaises conservent des effets spécifiques, en particulier les régiments de *Highlanders* (des hautes terres). L'uniforme du soldat écossais est un sujet complexe, même si l'on se limite à l'étude de la tenue de campagne. Nous ne traiterons donc que des fantassins, à l'exception des *Pipers* (joueurs de cornemuse) et de certaines unités comme les Lovat Scouts et le Scottish Horse. En effet, de manière générale, les troupes de tradition écossaise autres que d'infanterie adhèrent au règlement général sur la tenue.

Les régiments écossais

Comme les autres troupes, les régiments écossais reçoivent la tenue de campagne kaki en vertu d'une circulaire (*Army Order*) de 1902. Cependant, elles conservent certaines spécificités traditionnelles, en particulier leurs coiffures et le kilt.

LDAT ECOSSAIS ERRE

Joseph SWEENEY
Traduction et adaptation de P. Charbonnier

Ci-dessus.
Personnels d'un Territorial Battalion des Gordon Highlanders avant la guerre. Ils ne se distinguent des bataillons d'active que par l'équipement en webbing particulier. Fourni par la Mills Equipment Company, c'est une simplification du modèle 1908. Le port du *Sporran* (bourse en cuir garnie de poil animal ou de crin) est rare en tenue de campagne, à l'exception notoire du London Scottish en 1914. *(Coll. part.)*

Ci-dessus.
Le soldat écossais de 1914 part en guerre dans cette tenue : bonnet Glengarry, vareuse kaki (ici sans les pans arrondis, une modification réalisée aux frais de l'unité), kilt et couvre-kilt, guêtres, faux-bas en tricot (*Hose tops*) avec flammes. Tous ces effets ou presque portent des couleurs ou motifs propres aux régiment, ils appartenait à un homme du 6th Gordon Highlanders, un bataillon de la Territorial Force.

1. Les kilts des régiments écossais d'active

Régiment	*Modèle* [1]	*date*	*tartan*	*plissé*	*fermeture*
Black Watch	7952/1913	12 déc. 1913	No. 1 (42nd)	barrel	épingle à tête de verre
Argyll & SH	8055/1914	8 mai 1914	No. 1 (42nd)	box	épingle de sûreté
Seaforth H.	8048/1914	24 avr. 1914	No. 2 (Mackenzie)	box	deux pattes de cuir
Gordon H.	8049/1914	24 avr. 1914	No. 3 (Gordon)	knife	deux pattes de cuir
Cameron H.	8050/1914	24 avr. 1914	No. 4 (Cameron)	box	épingle en laiton

2. Les kilts des bataillons de la Territorial Force

Bataillon	*Modèle*	*date*	*tartan*	*plissé*	*fermeture*
5th Seaforth	7952/1913 [2]	12 déc. 1913	No. 1 (42nd)	barrel	mode inconnu
Liverpool Scottish [3]	8454/1915	29 août 1915	Forbes	knife (?)	mode inconnu
London Scottish [4]	inconnu	vers 1915	Hodden Grey	knife	pattes de cuir
6th HLI	8495/1915	sept. 1915	No. 2 (Mackenzie)	knife	pattes de cuir
9th HLI	7952/1913 [2]	12 déc. 1913	No. 1 (42nd)	barrel	mode inconnu
9th Royal Scots	8455/1915	19 août 1915	No. 8 (Hunting Stewart)	knife (?)	mode inconnu

3. Les kilts en drap kaki

Dotation	*Modèle*	*date*	*tissu*	*plissé*	*fermeture*
Substitution	8159/1914	vers déc. 1914	serge kaki	6 plis *knife*	pattes de cuir
Substitution	8391/1915 [5]	28 mai 1915	serge kaki	6 plis *knife*	pattes de cuir

Notes :
1. Modèle défini par le Royal Army Clothing Dept. pour la troupe.
2. Supposition.
3. 10th Bn. King's Regiment
4. 14th Bn London Regiment
5. Amélioration du patron.

Les régiments écossais entrent dans trois catégories quant à leur tenue : les régiments « kiltés » (Highlanders), les régiments – en principe levés dans les *Lowlands* (basses terres) – qui portent des pantalons en tissu écossais (*Trews*), et les Scots Guards.

Les régiments kiltés sont les Royal Highlanders (Black Watch), Queen's Own Cameron Highlanders, Gordon Highlanders, Seaforth Highlanders, et les Argyll and Sutherland Highlanders (A & SH). Ces unités conserveront le kilt pendant tout le conflit.

Parmi les régiments non-kiltés, certains ont en tenue de service ordinaire et de cérémonie les *Trews* : Royal Scots, Highland Light Infantry (HLI — considéré comme un régiment des Highlands), Royal Scots Fusiliers, Scottish Rifles (Cameronians) et les King's Own Scottish Borderers (KOSB). En campagne, les soldats de ces régiments portent l'uniforme kaki standard, seule la coiffure demeurant distinctive.

Les Scots Guards enfin, portent aussi la tenue kaki habituelle.

Ci-contre.
Tous les kilts réglementaires sont doublés de la même manière et, en particulier, de drap écru à la ceinture. Ce kilt de 1916 est du modèle Seaforth, on remarque les rubans élastiques au bas de la jupe, également spécifiques aux kilts de ce régiment.

La Territorial Force (TF) et les autres régiments

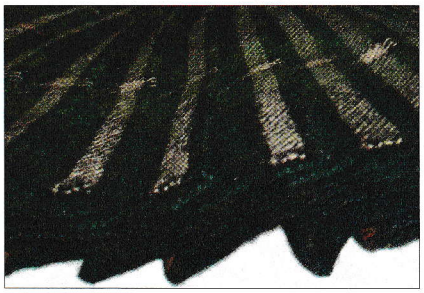
Pour la plus grande part, les volontaires de la TF observent les traditions de l'unité-mère d'active. Existent cependant des exceptions, en particulier pour les bataillons de TF anciens (avant 1908). Par exemple, alors que le Highland Light Infantry et les Royal Scots ont le Service dress kaki – comme on l'a vu plus haut –, les 6th et 9th Battalions du HLI (Glasgow Highlanders) et le 9th Battalion (The Dandy Ninth) des Royal Scots portent le kilt…

Même règle pour deux unités pourtant non-levées en Ecosse, le 14th Battalion (London Scottish) du London Regiment et le 10th Battalion (Liverpool Scottish) du King's (Liverpool) Regiment.

Ci-dessous.
Le Tartan réglementaire No. 1 (42nd) est commun au Black Watch et aux Argyll & Sutherland Highlanders. Le kilt de chaque régiment se distingue cependant par la forme des plis sur l'arrière et le mode de fermeture. Celui-ci est destiné au Black Watch, il a été confectionné en 1918 selon le patron défini en 1913. L'effet a été retaillé afin de la réduire sa hauteur.

Ci-dessous.
Le Tartan No. 2 (Mackenzie) est employé pour le kilt des Seaforth Highlanders. Celui-ci a été attribué en août 1915 au Special Reservist Harry Mountain, affecté au 3rd Bn.

Ci-dessous.
Le Tartan No. 3 (Gordon) est réservé aux Gordon Highlanders. Ce kilt était celui du Corporal D. Reid du 11th Battalion.



KILTS ET COUVRE-KILTS

Le kilt est la pièce d'uniforme la plus distinctive des régiments de Highlanders. C'est au cours de la Grande Guerre qu'il est porté pour la dernière fois au combat. Son port sera maintenu pendant toute la guerre, il est cependant habituel de le réintégrer l'hiver au profit du pantalon-culotte kaki.

Bataillons d'active et bataillons de la New Army[1]

Dès l'avant-guerre, le kilt fait donc partie de la tenue de service et campagne des hommes de troupe. Il est simplement remplacé pour les corvées par un pantalon de treillis. Les modèles en vigueur datent le plus souvent de 1913 ou 1914, reconduisant les descriptions datant de la fin du XIXe siècle, à l'exception de la gamme des pointures, qui est actualisée.

Le kilt est taillé dans le drap écossais traditionnel (*Tartan*), dont chaque motif et combinaison de couleurs est associé à un clan et, par tradition, à un régiment particulier. Certains régiments se différencient en outre par le type de plissé dans le dos et la façon dont le kilt est fermé. Ces particularités sont illustrées sur nos photos. Le kilt réglementaire est taillé dans un coupon de 7 à 8 mètres de tartan, il est disponible dans une gamme de 36 pointures.

Jusqu'en 1915, le Royal Army Clothing Department commande neuf types de tartans pour satisfaire les

1. Rappelons que dans l'armée britannique de l'époque, le *Regiment* est une unité administrative. L'unité de combat est le bataillon. Dans la plupart des cas, chaque régiment d'active aligne avant-guerre deux bataillons permanents, un bataillon de réserve et plusieurs bataillons de TF.

Ci-dessus et ci-contre.
Sont ici illustrés les trois types de plissé sur l'arrière du kilt : *Box, Knife* et *Barrel*. A noter que sur les kilts militaires, chaque pli met en évidence une rayure verticale en son centre.

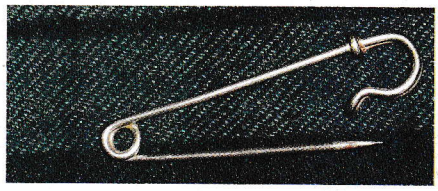
A gauche : le plissé Box visible sur un kilt des Seaforths.

Au centre : le plissé Knife sur un kilt du 6th Battalion Highland Light Infantry. Cette unité porte le même tartan que les Seaforths, mais avec un plissé différent.

A droite : le plissé Barrel mélange les deux style précédents. Il se forme d'abord comme un plissé Box pour se finir au bas du vêtement en plissé Knife. Notre exemple est ici un kilt Black Watch (Royal Highlanders) de 1918. A noter que ce type de plissé est ancien, on ne l'observe plus sur les kilts du Black Watch d'aujourd'hui. On remarque comment le bord supérieur du kilt est fini de ruban écru. Les deux longueurs de ruban font office de bretelles, un accessoire que certains soldat utilisent néanmoins.

Ci-contre.
Kilt taillé dans le tartan No 4 des Cameron Highlanders.

Ci-contre.
Deux bataillons du Highland Light Infantry portent le kilt. Le soldat assis appartient au 6th Battalion, qui est doté du kilt en tartan No. 2 (Mackenzie). Sa coiffure est également distinctive : il s'agit du bonnet Kilmarnock. Réservé à la grande tenue dans quelques unités, il accompagne cependant le Service Dress dans ce bataillon.
(Coll. part.)



Ci-contre et ci-dessous.
Le mode de fermeture du kilt – livré par l'intendance sans pattes ni épingle – permet également de distinguer le régiment.
A gauche : pattes de cuir associées à des boucles, ici pour un kilt des Seaforths, fermé sur la hanche droite ;
Ci-dessous : le placement des pattes de serrage peut même varier selon le bataillon. Ici un kilt daté de 1916 pour les 1st et 2nd Battalions des Seaforths présente une patte de chaque côté. L'une d'elle passe dans une fente coupée dans le drap, en vertu d'une circulaire de 1912. D'autres kilts des Seaforths de la même époque présentent cependant deux pattes du même côté.
Ci-dessus : certains régiments emploient des épingles pour la fermeture du kilt. Ces accessoires sont rares et nous ne pouvons hélas présenter que l'épingle de sûreté associée aux A & SH. Dans le cas des Cameron Highlanders, trois épingles sont placées sur le kilt, la première au sommet et parallèle au bord supérieur. De surcroît, tous les soldats emploient une grosse épingle à nourrice pour tenir fermé le bas du kilt.

Ci-dessous.
Le second bataillon « kilté » du Highland Light Infantry est le 9th (Glasgow Highlanders). Il est fort probable que son kilt ait été identique à celui des Royal Highlanders (Black Watch) car seuls leurs insignes permettent de distinguer les personnels des deux unités sur des clichés d'époque.

Ci-dessous.
Bien que taillé dans le même tartan Mackenzie que le kilt des Seaforth Highlanders, celui du 6th HLI se distingue par son plissé différent sur l'arrière. A compter de 1915, l'intendance prend le relais des associations de TF pour la tenue et définit un modèle réglementaire (n° 8495/1915) pour ce bataillon. Nous voyons ici l'étiquette d'un kilt du 6th HLI daté de 1918.

Tartans des régiments d'active

No. 1 (42d Government)	Royal Highlanders, A & SH, et Royal Scots Fusiliers
No. 2 (Mackenzie)	Seaforth Highlanders
No. 3 (Gordon)	Gordon Highlanders
No. 4 (Cameron)	Cameron Highlanders
No. 5 (Mackenzie, motif différant sensiblement du No. 2)	Highland Light Infantry
No. 6 (Douglas)	Scottish Rifles
No. 7 (Leslie)	KOSB
No. 8 (Hunting Stewart)	Royal Scots
Royal Stewart	Scots Guards et Pipers des Royal Highlanders

Ci-dessus.
Au sein des Royal Scots, seul le 9th Battalion TF porte le kilt, taillé dans le tartan No. 8 (Hunting Stewart).
(Coll. part.)

besoins des régiments écossais d'active, ils sont recensés dans le tableau ci-cessous.

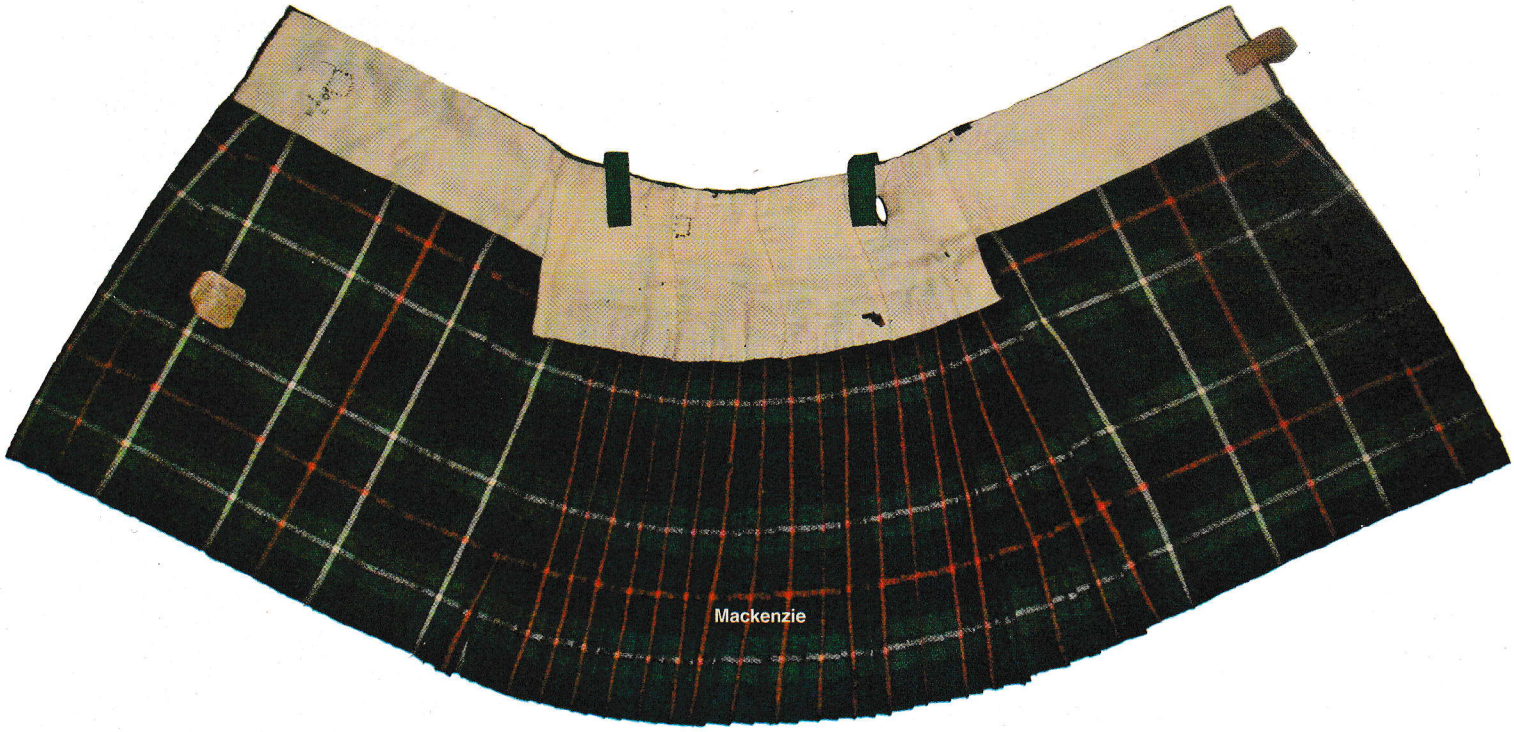
En principe, les tartans No. 5, 6, 7 et Royal Stewart sont employés pour la confection des Trews, qui ne font pas partie de la tenue de campagne ; par exception, ils sont aussi retenus pour le kilt distinctif des Pipers de certains régiments.

Bataillons de la Territorial Force

Avant 1914, l'intendance ne fournit pas les kilts des *Terriers* de la TF, cette charge incombant aux caisses des TF Associations. Ainsi, il n'existe pas de modèle officiel de kilt pour ces bataillons, à moins qu'ils ne portent le même que celui de l'unité-mère d'active. A par-

Ci-contre.
Le Liverpool Scottish (10th TF Battalion) est la seule composante « kiltée » du King's Regiment. Son tartan distinctif est le Forbes, avec une rayure blanche visible sur tout le motif, qui ne fait pas partie de la liste officielle de l'intendance au début du conflit. Ce Highlander a placé des bandes molletières par-dessus les faux-bas en tricot kaki.
(Coll. part.)

Ci-contre.
Le London Scottish [14th Battalion (TF) du London Regiment] dispose de kilts taillés dans le tartan Hodden Grey, avec son galon bleu typique sur le bord vertical. Celui-ci porte des marques d'attribution à plusieurs soldats, jusque dans les années trente. Les trois pattes de cuir sont une modification postérieure à 1918.



Ci-dessus.
La doublure des kilts réglementaires destinés aux bataillons de TF est conforme à celle des kilts des bataillons d'active. Celui-ci est propre au 6th HLI et on observe qu'il ne présente pas de rubans élastiques au bas comme celui des Seaforth Highlanders, également en tartan Mackenzie. Ce kilt, comme tous les autres illustrés ici, est un vêtement réglementaire commandé par l'intendance.

Ci-contre.
Ce soldat du 12th Battalion Argyll & Sutherland Highlanders a revêtu le kilt de serge kaki adopté dans l'urgence en 1914. Le bataillon se trouve à ce moment à Salonique et l'homme porte également la veste simplifiée Highland Frock en toile kaki clair. Contrairement à la vareuse de drap kaki, livrée selon un modèle toutes armes, la veste de toile kaki est commandée en deux versions, dont une aux pans arrondis pour les unités écossaises.
On remarque les faux-bas de tricot kaki couverts des molletières courtes (*Puttees*), qui accompagnent le plus souvent les brodequins à compter de l'hiver 1914-1915.
(Coll. part.)

tir de 1915 cependant, le War Office assure l'habillement de ces personnels [2], sauf dans le cas des nouvelles recrues, équipées parfois encore au niveau local.

Les bataillons de TF arborent donc en règle générale les mêmes distinctives traditionnelles que l'unité d'active, à l'exception du Liverpool Scottish et du London Scottish. Dans le cas du premier, son *Forbes Tartan* est ajouté à la liste officielle en juin 1915, sous l'appellation No.9 (Forbes).[3]

Le kilt kaki

Un kilt taillé dans le drap kaki (*Drab*) standard est commandé en 1914 pour pallier les déficits de kilts en tartan. A noter que cette éventualité avait déjà été envisagée, mais sans succès, dès 1906. Ces kilts kaki sont distribués sans distinction d'unité pour satisfaire les dotations ; ils seront déclassés le 24 mai 1921.

Le couvre-kilt

Tous les soldats qui ont le kilt – sauf dans le cas du le kilt kaki – reçoivent en outre un couvre-kilt en coton, destiné à le protéger de la salissure et à le rendre moins visible. De nombreuses photos d'époque attestent cependant que le couvre-kilt est souvent absent de la tenue de campagne, y compris dans les tranchées. Certains rapport du front de Salonique prouvent même que des soldats ont été rappelés à l'ordre alors qu'ils découpaient le couvre-kilt pour en faire des chiffons.

(A suivre)

Bibliographie

The National Archives (R-U) :
– Army Council Instructions et Army Orders ;
– Debenham Report on RACD organization 1915 ;
– General Routine Orders issued by the BEF ;
– General Routine Orders issued by the Army in Salonika ;
– General Routine Orders issued by the Mediterranean Expeditionary Force ;
– General Routine Orders issued by the Army in Italy ;
– Question of Supplying the Territorial Force on Mobilization ;
– RACD Registry of Changes ;

Autres sources :
– A. Forbes, *History of the Army Ordnance Services* ;
– FW. Brewsher, *The History of the 51st (Highland) Division, 1914-1918* ;

2. L'intendance britannique fournira également le kilt des unités de tradition écossaise du Commonwealth, comme le 15th Battalion de la Canadian Expeditionary Force ou le Transvaal Scottish de l'Union sud-africaine.
3. Après 1918, la liste des tartans « réglementaires » s'allongera notablement, alors que le kilt est relégué à la tenue de cérémonie. Ces nouveaux motifs sont souvent et par erreur assimilés à ceux en vigueur pendant le premier conflit mondial.

Le couvre-kilt en toile kaki est adopté en 1903 puis modifié partiellement l'année suivante, en vertu des modèles 5847/1903 et 5847a/1904 respectivement. Il est destiné à protéger et dissimuler le kilt de laine. Le modèle réglementaire couvre la totalité du kilt, les couvre-kilts qui ne couvrent que le devant sont des modèles d'achat personnel ou commandés par la Territorial Force.

Ci-contre.
Le couvre-kilt est fermé à l'aide de trois liens sur le côté droit. Celui appliqué près du bord supérieur sert également à régler la taille.

– Field Service Manual 1914, Infantry Battalion (Expeditionary Force);
– Field Service Pocket Book, 1914;
– Field Service Regulations, 1909;
– Kings Regulations, 1912;
– Ordnance Manual (War) 1914;
– Priced Vocabulary of Clothing and Necessaries (including Materials) 1907, 1909, 1911, 1913, et 1915 avec mises à jour;
– Regulations for the Clothing of the Army, 1909 et 1914
– Regulations for the Territorial Force, 1912 et mise à jour de janvier 1915;
– Standing Orders of the Queens Own Cameron Highlanders, 1909;
– Standing Orders of the Seaforth Highlanders, 1912;
– Standing Orders and Regulations for the 1st. Battalion, the Black Watch, 1905;
– Statistics of the Military Effort of the British Empire, 1914-1920;
– SS340, Extracts to General Routine Orders issued by the British Army in the Field, Part II, Quartermaster General's.

Remerciements:
L'auteur souhaite remercier les participants au *Great War Forum* (http://1914-1918.invisionzone.com/forums/) pour leur aide et leurs conseil. Des remerciements particuliers sont adressés à Paul Hannon pour la mise à disposition de sa collection et le partage de ses connaissances considérables.
Special thanks go to Paul Hannon for sharing his superb collection and extensive knowledge.

Ci-contre.
Un soldat du Black Watch. Le deuxième type de kilt en drap kaki présente sur le devant une poche plaquée, similaire à celle présente sur le couvre-kilt, mais ce dernier n'est pas attribué aux personnels dotés du kilt kaki.
(Coll. Paul Hannon)

Ci-dessous.
Le couvre-kilt est taillé en coton kaki clair, en trois tailles. A la ceinture sont percés deux orifices dans lesquels sont glissés des crochets qui se prennent sur le bord supérieur du kilt. Ce couvre-kilt a été attribué en février 1916 à un soldat du London Scottish, comme l'indiquent les marques à l'encre noire.